

GRIZZLY BEAR

"Three Rings" (RCA)

Retour en grande forme pour le quatuor américain Grizzly Bear. Pour patienter jusqu'à l'album mi-août, cet avant-goût épique est un formidable amuse-bouche qui fait frissonner des pieds à la tête.

HARD TON

"Party Hard Ton" (LUV SHACK)

Le duo le plus queer de la house italienne a enfin sorti son premier album et c'est un petit miracle gorgé de tubes pour dancefloor lubrique. Le morceau-titre de l'album vous donnera envie d'entendre le reste.

SEBASTIAN MULLAERT

"Every Moment, I Am" (APOLLO)

Il figure sans aucun doute au sommet des producteurs les plus créatifs de notre temps. Son nouveau maxi, dont est extrait ce titre, nous entraîne dans une captivante deep techno aux contours jazzy.

JUMO

"Bleu" (NOWADAYS)

Mine de rien, le label frenchy Nowadays est devenu en quelques années le label phare d'une électronique radieuse à l'écart de la house et de la techno. À l'image de ce producteur parisien qui crée réellement les beats du futur. Dès aujourd'hui.

DJ HELL

"Car Car Car (Phil Kieran's Autobahn remix)" (GIGOLO)

L'Irlandais Phil Kieran s'empare du très kraftwerkien "Car Car Car", deuxième extrait de l'excellent album *Zukunftsmusik*, le muscle tout en conservant les aspects krautrock et le catapulte sur le dancefloor.

MAD REY

"Bounce" (D.KO RECORDS)

Pour ouvrir son double EP qu'il aurait pu sous-titrer *Rêve érotique*, le producteur Mad Rey nous plonge dans sa house langoureuse guidée par de sensuels chuchotements féminins.

DIMITRI FROM PARIS & DJ ROCCA

"One For Frankie" (GOMMA)

Un de nos héros époque french touch s'acoquine avec un Italien discoïsant pour rendre hommage à Frankie Knuckles. De la house à l'ancienne, flûte traversière comprise, qui vous transportera sur les dancefloors de Chicago. Indémorable.

YAN WAGNER

"SlamDunk Cha-Cha" (HER MAJESTY'S SHIP)

Sur son deuxième album, le Parisien laisse rugir le crooner qui est en lui. De la pop d'aujourd'hui, sexy et ultra-efficace, qui convoque Sinatra et Bowie sur le même dancefloor d'un club moite. Attention : hautement addictif, on vous aura prévenus !

SUFJAN STEVENS, BRYCE DESSNER, NICO MUHLY, JAMES MCALISTER

"Jupiter" (4AD)

Au cœur de ce grand délire baroque grandioso parfois fatigant de Sufjan et ses potes, "Jupiter" tire son épingle du jeu sur sept minutes de pop de chambre vocodée en constante mutation.

MOGWAI

"Coolverine" (PIAS)

Les prolifiques Écossais sont de retour avec ce rock instrumental beau comme de la deep techno. Une lente montée faite d'arpèges de guitare cristallins sur lit de synthés aquatiques avant qu'un sax léger comme l'air ne finisse de vous envoûter.

**16 - 20
AUGUST 2017
COLOGNE**

c/o pop

MODERAT

**JAMES VINCENT MCMORROW
MOTOR CITY DRUM ENSEMBLE
ROMAN FLÜGEL | RADICAL FACE
LA FEMME | FABER | L'AUPAIRE
PERFUME GENIUS | HER
MALL GRAB | FIL BO RIVA
TASH SULTANA | JORDAN RAKEI
ANTHONY NAPLES | ROMARE (DJ)
PEARSON SOUND**

**LENA WILLIKENS | COLOGNE TAPE
DANIEL BRANDT & ETERNAL SOMETHING
THOMAS AZIER | VODOO JÜRGENS
MATIAS AGUAYO & THE DESDEMONAS
47SOUL | ACID ARAB | MARTIN KOHLSTEDT
CLARA MOTO | JÚNIUS MEYVANT
DJ SEINFELD | JADU HEART | CHUCKAMUCK
JOSIN | AGAR AGAR | TRISTAN BRUSCH
WOLF MÜLLER & NIKLAS WANDT
APEIRON CREW | OUM SHATT | TOWLIE
KRAKÓW LOVES ADANA | OTZEKI
MATT MALTESE ... UND VIELE MEHR**

**FESTIVAL- AND DAYTICKETS
HERE: C-O-POP.DE**

#COPOP17

SUPPORTER



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



Stadt Köln

PARTNER

WE ARE
EUROPE

Ministerium für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

WDR LIVE